The Glass

HOONIK & KOART & NURIA

KAISS

RIZA

TAKA

ARTHINHO

PROIBIDA A REPOSTAGEM
LEIA EM: VALKYRIESCAN.COM

ACOMPANHE-NOS PELO DISCORD:

LARA!
LARA! SINTO MUITO, ME ATRASEI!
SUNI!

AAH... VOCÊ ESTÁ SEMPRE ATRASADA!
HAHA, DESCULPE, DESCULPE!

QUANTO TEMPO, POR QUE NÃO ME MANDOU MENSAGEM?
EU MANDEI!

TE MANDEI MILHARES E MILHARES DE MENSAGENS MAS VOCÊ ESTAVA MUITO OCUPADA PARA ME RESPONDER.

NÃO É VERDADE...
VOCÊ NÃO FALOU COMIGO DESDE QUE TERMINAMOS.
VOCÊ PARTIU MEU CORAÇÃO LARA...
E AGORA NÃO TEM NINGUÉM PARA CONSERTAR.
N-NÃO... SUNI, EU NÃO QUERIA-
TODAS AS NOSSAS MEMÓRIAS VÃO DESAPARECER POR SUA CAUSA...

POR QUE FEZ ISSO?
POR QUE FOI TÃO CRUEL...?
NÃO, SUNI!
SUNI!
POR QUÊ...?

POR QUE VOCÊ NÃO ME AMA MAIS?
TIRI
MAS EU AMO...
TIRIRI
TIRI

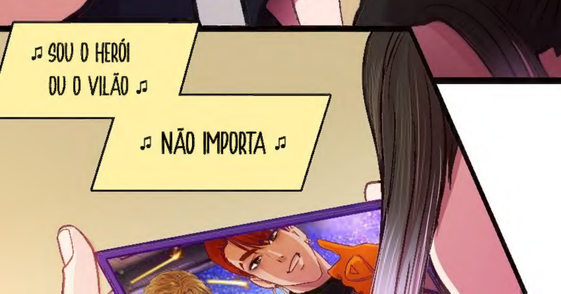
GLASS

by Nuria Sanguino

OK, AGORA OLHE PARA A CÂMERA...

MARAVILHOSA! TERMINAMOS COM ESSA ROUPA.

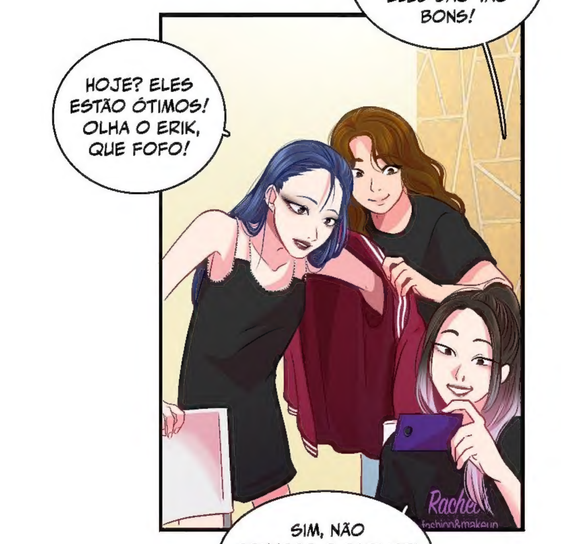
SUNI! VAMOS MUDAR O FIGURINO. POR AQUI!



O QUE ESTÁ ASSISTINDO, RACHEL?

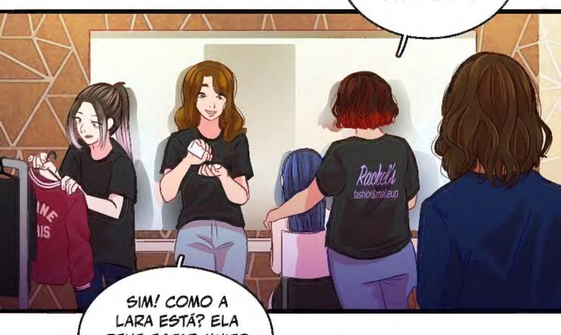
O COMEBACK DO "BIGKIDS" FOI LANÇADO HOJE. ELES SÃO TÃO BONS!

HOJE? ELES ESTÃO ÓTIMOS! OLHA O ERIK, QUE FOFO!



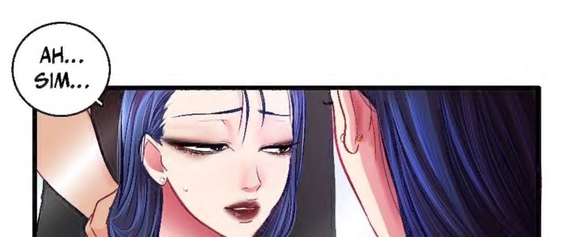
SIM, NÃO CONHEÇO O ESTILISTA MAS ADORO O CONCEITO.

EI, SUNI! A SUA AMIGA NÃO É GERENTE DO "BIG KIDS"?



SIM! COMO A LARA ESTÁ? ELA DEVE ESTAR MUITO OCUPADA ESSES DIAS.

AH... SIM...



AI DEUS, NÃO CONSIGO ACREDITAR QUE AQUELA REVISTA TENTOU FAZER COM QUE O PÚBLICO ACREDITASSE QUE VOCÊS ERAM UM CASAL!

ARTHINHO:

AS PESSOAS AMAM UM ESCÂNDALO, NÉ?

NO COMEÇO EU PENSEI QUE FOSSE VERDADE.

SENDO SINCERA, PENSEI "AH, ELAS PARECEM FOFAS JUNTAS, OLHA COMO A SUNI ESTÁ FELIZ!"

ENTÃO FIQUEI FELIZ POR VOCÊ.

MAS SIM, FOI BOM ESCLARECER QUE NÃO ERA VERDADE.

HAHA, TOTALMENTE!

E ELA ESTAVA NOIVA! FOI INSANO!

SIM! E É UMA LOUCURA IMAGINAR QUE-

BRAAM

P-POSSO IR AO BANHEIRO...?

AH... SIM!

OBRIGADA.

TOC TOC

OI, MENINAS!

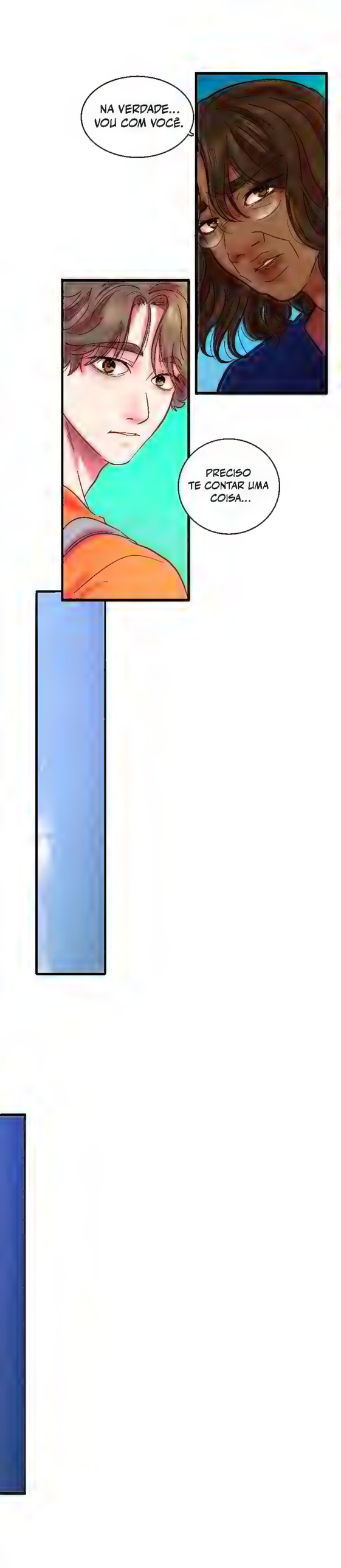
JOE! EU NÃO SABIA QUE VIRIA HOJE.

LIA TERMINOU A GRAVAÇÃO MAIS CEDO, ENTÃO VIM HOJE PARA AJUDAR MARTHA. ELA TEM MUITO O QUE FAZER NO ESCRITÓRIO.

QUE GENTIL. PODE DEIXAR AS SUAS COISAS NA PORTA AO LADO DO CAMARIM.

ENTENDIDO!

ESPERE, JOE.


NA VERDADE... VOU COM VOCÊ.
PRECISO TE CONTAR UMA COISA...

O CEO FOI QUEM FEZ LARA TERMINAR COM A SUNI?

O SENHOR RAY FALOU PARA A LARA COMO A CARREIRA DE SUNI SERIA ARRUINADA POR CONTA DO ESCÂNDALO.
VOCÊ SABE O QUANTO LARA SE IMPORTA COM SUNI, ENTÃO... FOI FÁCIL PARA ELE A MANIPULAR.

E NÃO FIZ NADA PARA O IMPEDIR. FOI MINHA CULPA TAMBÉM.

ENTENDO... POR QUE ESTÁ ME CONTANDO ISSO AGORA?
OBVIAMENTE VOCÊ QUERIA

MANTER ISSO EM SEGREDO... O QUE TE FEZ MUDAR DE IDEIA?

PORQUE ESTOU FARTA DISSO.

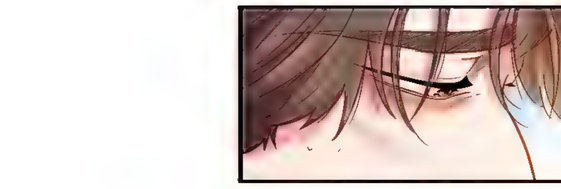
ACHEI QUE SUNI IRIA ESQUECÊ-LA RAPIDAMENTE, COM TANTO TRABALHO E APRESENTAÇÕES.

MAS A ÚNICA COISA QUE CONSIGO VER É O QUANTO "THE GLASS" ESTÁ DEVASTADO.

DANA COM O PROBLEMA DELA, LIA COM OS MEDOS, E CLARO, SUNI E LARA.

ME PERGUNTO SE ESTÁ NA HORA DE PARAR DE SE IMPORTAR COM A IMAGEM DO "THE GLASS"...

...E COMEÇAR A SE PREOCUPAR COM OS SENTIMENTOS DAS MENINAS.



M-MARTHA!
TAMBÉM TENHO UMA COISA PARA TE CONTAR.
JOE?

MARTHA, EU...

EU AMO A DANA, E TENHO AMADO POR MUITO TEMPO!
E QUEREMOS LEVAR ISSO A SÉRIO.

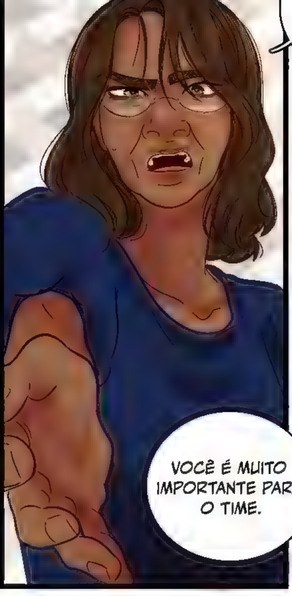
ENTÃO SE EU TIVER QUE ABANDONAR A COMPANHIA... EU FAREI!

IREI ACEITAR QUALQUER CONSEQUÊNCIA, QUALQUER QUE SEJA!
E-ESPERA... AGORA VOCÊ E DANA?!
ESTÁ BRINCANDO, CERTO?
NÃO ESTOU!
E É POR ISSO QUE PREFIRO ME DEMITIR ANTES DE ALGUÉM TENTAR NOS SEPARAR FORÇADAMENTE.

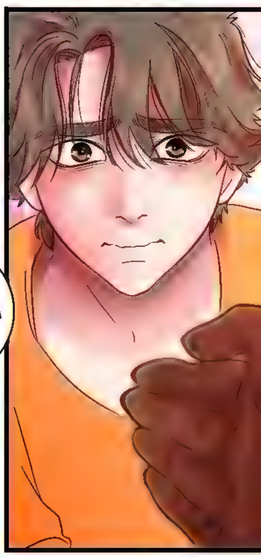
PORQUE EU NUNCA IREI PERMITIR ISSO.

ESTÁ PLANEJANDO ME DEIXAR SOZINHA NO MEIO DE UM MONTE DE MENINAS BAGUNÇADAS?
NÃO MESMO!

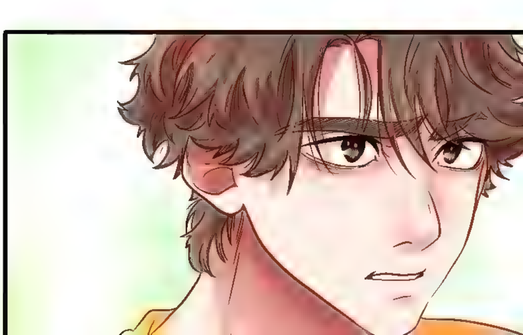
VOCÊ NÃO


VAI A LUGAR ALGUM.

VOCÊ É MUITO IMPORTANTE PARA O TIME.



EU REALMENTE NÃO QUERO AFETAR A CARREIRA DA DANA...



QUERO ESTAR AO LADO DELA, A APOIAR, NÃO SÓ COMO GERENTE.
ESTOU CANSADO DE ESCONDER ESSE SENTIMENTO POR ELA.

SIM... NÓS ESCONDEMOS COISAS DEMAIS...

AS COISAS ESTÃO MUDANDO...
ESTÁ NA HORA DE LUTAR PELAS MUDANÇAS TAMBÉM.

FAREI ISSO, JOE,

LUTAREI PARA QUE OS ARTISTAS SEJAM MAIS LIVRES.

Bem-vindos a
CURIOSIDADES COM A EVA!

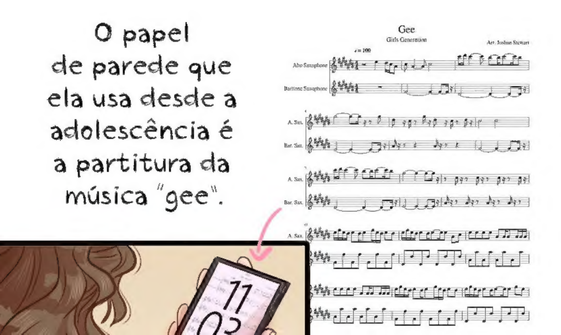
Sentiram minha falta?

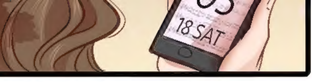
as rainhas de todos os tempos dos grupos femininos

GIRLS GENERATION!

Mas como sabemos disso? Bem, Lia nos deu várias pistas desde seus flashbacks passados.

O papel de parede que ela usa desde a adolescência é a partitura da música "gee".





Também podemos ver vários cartazes no quarto dela

Girls Generation foi um fenômeno e grande inspiração para as bandas femininas que se formaram nos últimos anos.

Você notou estes detalhes? Quem seria sua referência?

Deixe-nos saber nos comentários!

Vejo vocês no próximo episódio!

CONTINUA...

OBRIGADO PELA LEITURA!

Lara e Suni tem um convite para vocês!

Venha fazer parte da staff da Valkyrie Scan

Acesse o nosso discord para mais informações:

discord.gg/DpswznqUDr